2025入試直前講習会受講申込書

必要事項を黒色ボールペンで記入してください。
（一般受講生の方は保護者の受講申込印が必要です）

太線枠内のみ記入してください

フリガナ
氏名　□一般　□塾生 ▶ □昼間部 □夜間部 □土日部 □日曜部　塾生証番号

一般受講生のみ記入してください

生年月日	西暦　年　月　日生　才
現住所	〒　TEL　FAX
受講中の住所 □同上	〒　TEL 講座期間中に下宿（一人暮らし）される方は必ず連絡先を明記してください。
出身高校名	県　□公立 □私立　高校　3　年生　年卒業
高校教諭名	先生　□美術 □進路 □担任　高校コード　高校コードが不明な方は空欄のままで構いません。
通学中の研究所	
当校の受講歴	□なし □あり ▶ 受講した講座を記入してください
フリガナ 保護者氏名 受講申込印	2025入試直前講習会を下記の内容で申し込みます

受験校（志望順）

1.	大学	学部	学科	専攻	日程	6.	大学	学部	学科	専攻	日程
2.	大学	学部	学科	専攻	日程	7.	大学	学部	学科	専攻	日程
3.	大学	学部	学科	専攻	日程	8.	大学	学部	学科	専攻	日程
4.	大学	学部	学科	専攻	日程	9.	大学	学部	学科	専攻	日程
5.	大学	学部	学科	専攻	日程	10.	大学	学部	学科	専攻	日程

推薦制度利用

ご推薦者名	フリガナ　印
ご在職校名	高等学校 研究所・予備校
ご担当	□美術 □担任 □進路 □その他（　）
ご連絡先	－　－

生徒の現在までの制作状況、指導にあたってのご要望などをご記入ください。

受講する日（時間帯）に○をつけてください。

	1/7(火)	8(水)	9(木)	10(金)	11(土)	1/14(火)	1/15(水)	16(木)	17(金)	18(土)	1/20(月)	21(火)	22(水)	23(木)	24(金)	25(土)	1/27(月)	28(火)	29(水)	30(木)	31(金)	小計
午前																						
午後																						
夜間																						

	2/1(土)	2/3(月)	4(火)	5(水)	6(木)	7(金)	8(土)	2/10(月)	11(火祝)	12(水)	13(木)	14(金)	15(土)	2/17(月)	18(火)	19(水)	20(木)	21(金)	22(土)	2/24(月休)	25(火)	26(水)	27(木)	28(金)	小計
午前																									
午後																									
夜間																									

	3/1(土)	3/3(月)	4(火)	5(水)	6(木)	7(金)	8(土)	3/10(月)	11(火)	12(水)	13(木)	14(金)	15(土)	小計
午前														
午後														
夜間														

【お申込の際のご注意】
※個別カリキュラム作成のため受験校は志望順位でご記入ください。
※受験校の試験日程は必ずご記入ください。
※納入された受講料は返還いたしかねます。
※お申込後の受講日の変更は、7日前までにお申し出ください。
　モチーフ手配の都合上、期日以降は受講日の変更はできません。
※受講日の追加は、お早めに担当講師にご相談ください。

九大芸工総合型選抜対策をお申し込みの方は青色◯枠内に○をつけてください。

カリキュラムについてのご要望等

この欄には記入しないで下さい

午前	日間	入会金	納付記録　納付すべき額
午後	日間	受講料	
夜間	日間	消費税	
合計	単位		

受付日	面接	個別カリ	COPY	受領書	出席簿

当校記入欄　□九州大学芸術工学部総合型選抜対策